

OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU z zakresu działalności kulturalnej

Zamieszczenie ogłoszenia: obowiązkowe

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia: art. 37 a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia (art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy – Pzp), których wartość jest większa niż 130.000 zł. netto, a poniżej progów „unijnych” określonych na podstawie przepisów ustawy – Prawo zamówień publicznych.

I. Zamawiający

I. 1) Nazwa i adres: Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, pl. W. Bartoszewskiego 1, 80 – 862 Gdańsk

I. 2) Rodzaj zamawiającego: Państwowa Instytucja Kultury.

II. Przedmiot zamówienia

Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:

Koncert plenerowy w ramach Dnia Polskiego Państwa Podziemnego

Opis przedmiotu zamówienia i warunków udziału, w tym termin składania prac/ofert, kryteria wyboru, warunki umowy itd.:

Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku jest organizatorem wydarzenia artystycznego, takiego jak: koncert plenerowy w ramach uczczenia Dnia Polskiego Państwa Podziemnego. Wydarzenie odbędzie się w lokalizacji na placu przy Muzeum. Koncert odbędzie się w piątek, 27 września br. Wydarzenie w sposób naturalny kontynuuje i rozwija hasło „Kultura wielu wymiarów”, które przyświeca naszej działalności. Jego stałym i niezmiennym celem jest przybliżenie strat, które polska kultura poniosła w czasie wojen zarówno w sferze duchowej, osobowej jak i materialnej. Na przykładzie wybranego twórcy i jego występu podczas koncertu zostanie przypomniany wyjątkowy dorobek i poetyckie drogi polskich twórców w kontekście mrocznych czasów wojny. Na przedmiot Zamówienia składa się następujące wydarzenie:

Wydarzenie:

Koncert muzyki rozrywkowej na scenie plenerowej z pogranicza gatunków: pop, indie pop, synth pop, dance pop, chamber pop, poezja śpiewana w piątek, w dniu 27 września 2024 r.

Program: interpretacja muzyczna tekstów poetów, m.in. Baczyńskiego, Mickiewicza, Tuwima, Szymborskiej, Jacka Cygana.

Niniejsze ogłoszenie nie stanowi zaproszenia do składania ofert.

Wykonawca zostanie wyłoniony w trybie negocjacji z jednym wykonawcą. Kryterium wyboru wykonawcy stanowią będą szczególne i nietuzinkowe walory artystyczne oraz możliwość dopasowania przekazu artystycznego do tematyki koncertu.
Z wybranym Wykonawcą wydarzenia zostanie podpisana umowa.

W trybie: ~~konkurencyjnym~~/ negocjacji z jednym wykonawcą, który posiada szczególne kwalifikacje/właściwości ze względów technicznych, twórczych związanych z prawami wyłącznymi podmiotu zainteresowanego wykonaniem zamówienia/Zamówienie z zakresu działalności twórczej/artystycznej.

p.o. Dyrektora

Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku

prof. dr hab. Rafał Wnuk